



Was hör ich da? Autos, Bagger, Laster

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Was hör ich da? Autos, Bagger, Laster

Otto Senn, Rainer Bielfeldt

Was hör ich da? Autos, Bagger, Laster Otto Senn, Rainer Bielfeldt

Hörspiel mit Musik. 54 Min.


Audio CD

Anton und Lena entdecken die Welt der Fahrzeuge

Familie Sonnenschein ist mit dem Auto unterwegs und das ist alles andere als langweilig! Sie kommen an einer großen Autobahnbaustelle vorbei, halten an einer Tank- und Raststätte und müssen in eine Autowerkstatt. Dabei erfahren Anton und Lena viel Wissenswertes zum Thema: Wer darf Auto fahren? Wie funktioniert ein Motor? Was ist die Formel 1? Wo schläft ein LKW-Fahrer? Und vieles mehr. Ideal für alle kleinen Autofans.

"Mit Liedern, Spiel- und Bastel-Tipps eine runde Sache. Also: Ohren auf, lauschen, mitraten!" ELTERN

(1 CD, Laufzeit: 54 min)

 [Download Was hör ich da? Autos, Bagger, Laster ...pdf](#)

 [Online lesen Was hör ich da? Autos, Bagger, Laster ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Was hör ich da? Autos, Bagger, Laster Otto Senn, Rainer Bielfeldt

Einband: Audio CD

Pressestimmen

"Ein großer Spaß für junge Autofans." (*Main Echo*) Kurzbeschreibung

Anton und Lena entdecken die Welt der Fahrzeuge

Familie Sonnenschein ist mit dem Auto unterwegs und das ist alles andere als langweilig! Sie kommen an einer großen Autobahnbaustelle vorbei, halten an einer Tank- und Raststätte und müssen in eine Autowerkstatt. Dabei erfahren Anton und Lena viel Wissenswertes zum Thema: Wer darf Auto fahren? Wie funktioniert ein Motor? Was ist die Formel 1? Wo schläft ein LKW-Fahrer? Und vieles mehr. Ideal für alle kleinen Autofans.

"Mit Liedern, Spiel- und Bastel-Tipps eine runde Sache. Also: Ohren auf, lauschen, mitraten!" ELTERN

(1 CD, Laufzeit: 54 min)

Über den Autor und weitere Mitwirkende

Rainer Bielfeldt, geboren 1964 in Hamburg, lernte Klavier, Klarinette und Saxophon. Von 1985 an studierte er Schulmusik mit Hauptfach Klavier sowie an der Musikhochschule Hamburg den Schwerpunkt Chanson. Seither komponierte er zahlreiche Bühnenmusiken für die Landesbühne Niedersachsen Nord und das Staatstheater Hannover und übernahm die Musikalische Leitung von Musicals und Revuen. U. a. komponierte er das Kindermusical Eine Woche voller Samstage und Pippi in Taka-Tuka-Land. Er entwickelte Chanson-Programme, veröffentlichte bereits etliche CDs und arbeitet konstant für Theater, Rundfunk, Film, Fernsehen und fürs Hörbuch.

Otto Senn studierte Germanistik, Soziologie und Linguistik in Freiburg, tobte sich als Moderator beim Radio aus, tourte in den 90ern mit zwei Soloprogrammen durch die Republik und arbeitet seitdem "nebenberuflich" als Schauspieler, Bühnenbildner und Puppenspieler. Die meiste Zeit verbringt er jedoch an seinem Schreibtisch in Berlin, um Theaterstücke, Kindermusicals und -hörspiele, lustige Texte für die Comedy-Shows anderer Leute, aber vor allem Songtexte zu schreiben. Zusammen mit Rainer Bielfeldt schreibt und produziert er die Kinder-Hörspielreihe Was hör ich da?

Rainer Bielfeldt, geboren 1964 in Hamburg, lernte Klavier, Klarinette und Saxophon. Von 1985 an studierte er Schulmusik mit Hauptfach Klavier sowie an der Musikhochschule Hamburg den Schwerpunkt Chanson. Seither komponierte er zahlreiche Bühnenmusiken für die Landesbühne Niedersachsen Nord und das Staatstheater Hannover und übernahm die Musikalische Leitung von Musicals und Revuen. U. a. komponierte er das Kindermusical "Eine Woche voller Samstage" und "Pippi in Taka-Tuka-Land". Er entwickelte Chanson-Programme mit Tim Fischer, Gayle Tufts, Julia Kock, Nana Gualdi u.a., veröffentlichte bereits etliche Solo-CDs sowie CDs und Bühnenprogramme mit der Gruppe Gayle Tufts, arbeitete konstant für Theater, Rundfunk, Film und Fernsehen und auch fürs Hörbuch.

Rainer Bielfeldt, geboren 1964 in Hamburg, lernte Klavier, Klarinette und Saxophon. Von 1985 an studierte

er Schulmusik mit Hauptfach Klavier sowie an der Musikhochschule Hamburg den Schwerpunkt Chanson. Seither komponierte er zahlreiche Bühnenmusiken für die Landesbühne Niedersachsen Nord und das Staatstheater Hannover und übernahm die Musikalische Leitung von Musicals und Revuen. U. a. komponierte er das Kindermusical "Eine Woche voller Samstage" und "Pippi in Taka-Tuka-Land". Er entwickelte Chanson-Programme mit Tim Fischer, Gayle Tufts, Julia Kock, Nana Gualdi u.a., veröffentlichte bereits etliche Solo-CDs sowie CDs und Bühnenprogramme mit der Gruppe Gayle Tufts, arbeitete konstant für Theater, Rundfunk, Film und Fernsehen und auch fürs Hörbuch.

Lara Torp lebt schon immer in Berlin. Neben dem Schreiben, dem Drehen von kurzen Filmen und dem Hörspielsprechen beschäftigt sie sich in ihrer Freizeit vor allem mit Sport – sie macht seit vielen Jahren Leichtathletik – und mit Musik – sie spielt Schlagzeug.

Otto Senn studierte Germanistik, Soziologie und Linguistik in Freiburg, tobte sich als Moderator beim Radio aus, tourte in den 90ern mit zwei Soloprogrammen durch die Republik und arbeitet seitdem "nebenberuflich" als Schauspieler, Bühnenbildner und Puppenspieler. Die meiste Zeit verbringt er jedoch an seinem Schreibtisch in Berlin, um Theaterstücke, Kindermusicals und -hörspiele, lustige Dinge für die Comedy-Shows anderer Leute, aber vor allem Songtexte zu schreiben. Zusammen mit Rainer Bielfeldt schreibt und produziert er die Kinder-Hörspielreihe Was hör ich da?

Download and Read Online Was hör ich da? Autos, Bagger, Laster Otto Senn, Rainer Bielfeldt
#GNACF8M04SO

Lesen Sie Was hör ich da? Autos, Bagger, Laster von Otto Senn, Rainer Bielfeldt für online ebook Was hör ich da? Autos, Bagger, Laster von Otto Senn, Rainer Bielfeldt Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Was hör ich da? Autos, Bagger, Laster von Otto Senn, Rainer Bielfeldt Bücher online zu lesen. Online Was hör ich da? Autos, Bagger, Laster von Otto Senn, Rainer Bielfeldt ebook PDF herunterladen Was hör ich da? Autos, Bagger, Laster von Otto Senn, Rainer Bielfeldt Doc Was hör ich da? Autos, Bagger, Laster von Otto Senn, Rainer Bielfeldt Mobipocket Was hör ich da? Autos, Bagger, Laster von Otto Senn, Rainer Bielfeldt EPub