



## **Le Manoir de l'horreur, tome 3**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Le Manoir de l'horreur, tome 3

*De Delcourt*

Le Manoir de l'horreur, tome 3 De Delcourt

 [Télécharger Le Manoir de l'horreur, tome 3 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le Manoir de l'horreur, tome 3 ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Le Manoir de l'horreur, tome 3 De Delcourt

---

190 pages

Revue de presse

" Est-ce la réalité ? Ou n'est-ce qu'illusion... ?"

Après deux tomes étonnants par cette ambiance malsaine que dégage ce titre malgré ses dessins plutôt moyens, nous avons ici un troisième dont les histoires sont malsaines à un rythme crescendo.

Quatre histoires composent ce volume dont la dernière en deux parties (et qui se prolongera d'ailleurs dans le prochain tome).

La première traite sur le mariage forcé. Un homme, pourtant très amoureux d'une femme, fût contraint à se marier avec une autre dont les parents sont très riches afin de profiter de ceci pour rembourser les dettes de ses parents. Cependant, la véritable petite amie du héros n'en peut plus de ne pas pouvoir être avec son homme et se met à la magie noire, plus exactement au vaudou...

Petite histoire d'entrée de scène, on a là un chapitre court mais très gore où le sang gicle sur les pages. Rien de transcendant dans ce récit mais efficace en début de volume, avant de savourer la suite qui est à un niveau au-dessus.

Dans la deuxième histoire nous suivons un homme qui a inventé une certaine machine permettant de trafiquer la mémoire des gens. Une jeune fille, prête à se suicider, se retrouve chez cet homme qu'il l'aura empêché de se tuer. N'ayant plus rien à perdre, celle-ci pourrait très bien servir de cobaye aux expériences de celui-ci...

Dès le début on s'attend à un homme malsain qui va abuser de la fille, mais finalement l'histoire ne prend pas cette tournure. La machine apprendra à l'homme le passé de la jeune fille, celui-ci décidera juste de modifier sa mémoire mais le récit ne finit pas spécialement par être malsain ou encore sanglant. Une histoire différente, mais qui reste sympathique.

En guise de troisième chapitre nous avons probablement la meilleure idée du volume (pour ma part en tout cas) avec l'histoire d'un couple de collégiens qui veulent se marier et avoir un bébé malgré les dires des parents de la fille. Pour cela le jeune homme va trouver dans une colline une source mystérieuse dont il est dit qu'il se cache une sphère à l'intérieur qui promet une relation amoureuse à vie avec la personne désirée, et surtout un entourage fier de cette relation. Cependant, cette sphère est aussi réputée pour porter une malédiction...

En plongeant dans la source, le garçon avalera malgré lui un monstre qui prendra plus ou moins son contrôle, ceci donne par la suite une histoire bien gore ! Le ventre de la fille grossit bien trop après seulement 3 mois de grossesse et on se demande bien ce qu'il se cache véritablement à l'intérieur. Malsaine, cette histoire vous captivera certainement !

Enfin, les deux derniers chapitres intitulés "Le mystère des têtes qui s'éclipsent" nous parlent d'une jeune fille dont son entourage a sa tête qui se décolle mystérieusement en restant près d'elle. Ce récit se terminant dans le tome suivant, nous ne pouvons pas encore dire qu'elle est la source de ces massacres sanglants. Les gens prennent peur de la petite Kayo qui a vu mourir ses amies devant elle, et malgré ceci tout le monde n'hésite pas à la traiter de démon. D'où peut bien venir cette malédiction ?

L'auteur se lance dans une histoire plus longue et ce n'est pas pour nous déplaire ! Celle-ci se révèle malsaine et très sanglante, la pauvre petite fille subit les brimades des parents de ses amies décédées, les médecins veulent faire des expériences sur elle et elle en finira même par être poursuivies par des gens armés ! On est impatient de lire la suite de cette histoire qui se révèle pour l'instant assez captivante.

Nous avons ainsi un troisième volume dans la lignée des deux précédents, les histoires sont toujours aussi sanglantes et malsaine pour notre plus grand plaisir ! A noter aussi les pages en fin de volume qui expliquent quelques notions entrevues dans le manga ainsi qu'une biographie sur l'auteur. Une série à ne pas bouder malgré le dessin qui doit faire fuir certains.

Kiraa7

(Critique de [www.manga-news.com](http://www.manga-news.com)) Présentation de l'éditeur

Quatre nouvelles composent ce tome :

- Lune de miel
- Troubles de mémoire
- Une boule magique
- Le mystère des têtes qui s'éclipsent

Unique témoin du massacre qui a eu lieu dans sa chambre, Kayo est interrogée au poste de police, sous l'œil attentif de sa mère. Elle explique alors comment, ses amies ont eu la tête coupée, puis comment elles ont mystérieusement disparu. Malgré les soupçons qui l'accablent la mère continue de défendre son enfant quand soudain, le cou de l'inspecteur commence à saigner... Biographie de l'auteur

Ochazukenori est un pseudonyme. On peut le traduire ainsi « ocha » thé, « zuke » trempé et « nori » feuille d'algue séchée. En fait ce nom est un plat de riz dans lequel on ajoute du thé vert et des algues séchées. D'autres ingrédients complètent le tout. Ochazukenori est donc un auteur dont la seule apparence physique connue est le dessin d'un homme avec des lunettes dont le crane décalotté est, en fait, un bol contenant un plat appelé Ochazukenori. Cela ne l'a pas empêché de naître sain de corps et d'esprit un 12 avril 1960 à Kawasaki. Comme toujours, il a beaucoup dessiné étant petit et réalisé des fanzines avec ses copains. Fils unique, il lui faudra promettre à papa et à maman de leur faire parvenir une somme d'argent mensuel pour être autorisé à se lancer dans la carrière de mangaka, en préservant l'harmonie familiale. C'était ça ou reprendre la quincaillerie du papa. Adulte et autonome, il du quand même dessiner des mangas lolicon pour commencer à tenir sa promesse. Ah oui, le manga lolicon c'est des histoires avec plein de gamines en uniforme de collégiennes avec jupette et chaussettes (ah, le bleu marine !) dont on peut admirer les culottes à longueur de mouvements et de planches. Difficile à comprendre pour l'homme blanc mais ce genre permet une régulation de la pédophilie en purgeant les testicules des candidats à cette déviance, d'une énergie qui pourrait leur monter au cerveau. Pas très catho mais efficace selon les statistiques. Se faisant remarquer, Ochazukenori pu très vite abandonné le coton pour l'horreur.

Ochazukenori deviendra rapidement un auteur culte chez les amateurs de mangas cauchemardesques. Spécialisé dans les histoires courtes car, selon lui, ce format permet de rendre plus efficaces ses scénarios, il a publié de nombreux recueils qui ont influencé d'autres auteurs de mangas mais aussi des romanciers et de nombreux metteurs en scène de la nouvelle tendance du cinéma fantastique japonais. Le film Ring lui doit un peu de son succès international. Au Japon, on le sait.

Le fantastique de Ochazukenori est inspiré de l'observation de l'environnement humain de l'auteur et de l'attention qu'il porte à l'actualité. Son imagination suffirait mais comme il le dit lui-même ses histoires attirent les adolescents et à cet âge tout n'est pas corrompu dans l'esprit. L'auteur se plait donc à jouer avec les nerfs et les peurs de ses lecteurs en faisant basculer le réel, notre environnement. Une façon d'entretenir un bon sens à l'égard des autres et de soi en jouant avec des messages positifs emballés comme une entrecôte dégoulinantes. Bien que les histoires de Ochazukenori soient remplies de cadavres sanguinolents, d'un attirail surréaliste pour crever des yeux, découper vivant le petit frère et faire de la concurrence à des tortionnaires professionnels, l'auteur a des préoccupations plus innocente que son univers. Paradoxalement, Ochazukenori est finalement horriblement généreux.

Donc quand il a finit d'oeuvrer pour sa production officielle, Ochazunori dessine des mangas différent pour un cercle de proches. Peut-être prépare-t-il aussi la réalisation de son rêve, pouvoir entreprendre une longue histoire d'horreur Ah ! oui, il réalise aussi des films fantastiques qu'on ne trouve que dans le réseau des boutiques de location de K7 vidéo et DVD.

Ochazukenori a choisi ce pseudonyme car son nom de famille est d'une grande banalité. On s'en doutait.  
(source akata.fr)

Download and Read Online Le Manoir de l'horreur, tome 3 De Delcourt #7Z3UO4RYAHM

Lire Le Manoir de l'horreur, tome 3 par De Delcourt pour ebook en ligneLe Manoir de l'horreur, tome 3 par De Delcourt Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le Manoir de l'horreur, tome 3 par De Delcourt à lire en ligne.Online Le Manoir de l'horreur, tome 3 par De Delcourt ebook Téléchargement PDFLe Manoir de l'horreur, tome 3 par De Delcourt DocLe Manoir de l'horreur, tome 3 par De Delcourt MobipocketLe Manoir de l'horreur, tome 3 par De Delcourt EPub

**7Z3UO4RYAHM7Z3UO4RYAHM7Z3UO4RYAHM**