



**Grab und Krone: Königsgrabmäler im  
mittelalterlichen England und die posthume  
Selbstdarstellung der Lancaster  
(Kunstwissenschaftliche Studien)**



**Download**



**Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Grab und Krone: Königsgrabmäler im mittelalterlichen England und die posthume Selbstdarstellung der Lancaster (Kunstwissenschaftliche Studien)

*Antje Fehrmann*

**Grab und Krone: Königsgrabmäler im mittelalterlichen England und die posthume Selbstdarstellung der Lancaster (Kunstwissenschaftliche Studien)** Antje Fehrmann

 [Download Grab und Krone: Königsgrabmäler im mittelalterli ...pdf](#)

 [Online lesen Grab und Krone: Königsgrabmäler im mittelalter ...pdf](#)

## **Downloaden und kostenlos lesen Grab und Krone: Königsgrabmäler im mittelalterlichen England und die posthume Selbstdarstellung der Lancaster (Kunstwissenschaftliche Studien) Antje Fehrmann**

---

320 Seiten

Kurzbeschreibung

Standardwerk zur englischen Grabmalkunst des Mittelalters

Was können die Grabmäler und 'chantry chapels' (Grabkapellen) englischer Könige und Königinnen des Mittelalters über das politische Selbstverständnis der Dynastien aussagen? Wieweit läßt sich dem Erscheinungsbild, den Bautypen und Skulpturenprogrammen dieser Monumente sowie den Schriftquellen entnehmen, wie die Planung der posthumer Repräsentation abgelaufen ist? Solche Fragen haben in der Forschung bislang kaum eine Rolle gespielt. Erstmals gibt die vorliegende Studie einen wissenschaftlich fundierten Überblick über die Grabstätten der englischen Königsfamilien von 1066 bis 1509 und verfolgt die Veränderung derer Selbstdarstellung im Konkurrenzverhältnis zum französischen Hof.

Ihren Höhepunkt erreichte die englische Grabkultur unter Heinrich V. Lancaster (†1422), dessen Rechte als Sohn eines Usurpators zweifelhaft waren. Standort, Bauformen und die zahlreichen Skulpturen seiner Kapelle in der Königsgrablege Westminster Abbey bezeugen den Anspruch der Lancaster auf eine legitime Thronfolge in England wie in Frankreich. Die Autorin analysiert diese Hauptwerke mittelalterlicher Kleinarchitektur und untersucht darüber hinaus die Grabmäler weiterer Mitglieder des Herrscherhauses. Die Universität Marburg hat die Arbeit mit dem Promotionspreis ausgezeichnet.

Download and Read Online Grab und Krone: Königsgrabmäler im mittelalterlichen England und die posthume Selbstdarstellung der Lancaster (Kunstwissenschaftliche Studien) Antje Fehrmann

#EVOP9LWGYF4

Lesen Sie Grab und Krone: Königsgrabmäler im mittelalterlichen England und die posthume Selbstdarstellung der Lancaster (Kunstwissenschaftliche Studien) von Antje Fehrmann für online ebook Grab und Krone: Königsgrabmäler im mittelalterlichen England und die posthume Selbstdarstellung der Lancaster (Kunstwissenschaftliche Studien) von Antje Fehrmann Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Grab und Krone: Königsgrabmäler im mittelalterlichen England und die posthume Selbstdarstellung der Lancaster (Kunstwissenschaftliche Studien) von Antje Fehrmann Bücher online zu lesen. Online Grab und Krone: Königsgrabmäler im mittelalterlichen England und die posthume Selbstdarstellung der Lancaster (Kunstwissenschaftliche Studien) von Antje Fehrmann ebook PDF herunterladen Grab und Krone: Königsgrabmäler im mittelalterlichen England und die posthume Selbstdarstellung der Lancaster (Kunstwissenschaftliche Studien) von Antje Fehrmann Doc Grab und Krone: Königsgrabmäler im mittelalterlichen England und die posthume Selbstdarstellung der Lancaster (Kunstwissenschaftliche Studien) von Antje Fehrmann Mobipocket Grab und Krone: Königsgrabmäler im mittelalterlichen England und die posthume Selbstdarstellung der Lancaster (Kunstwissenschaftliche Studien) von Antje Fehrmann EPub