

Monsieur Caméléon



Click here if your download doesn"t start automatically

Monsieur Caméléon

Curzio Malaparte

Monsieur Caméléon Curzio Malaparte



Lire en ligne Monsieur Caméléon ...pdf

Téléchargez et lisez en ligne Monsieur Caméléon Curzio Malaparte

320 pages Extrait Un coup de pistolet

Monsieur Caméléon est le livre, désormais fameux en Italie, qui faillit tuer Mussolini. «C'est un coup de pistolet», a dit de ce livre Mussolini lui-même. Le lecteur français, le plus cultivé et le plus spirituel du monde, apprendra dans ces pages quels sont les coups de pistolet que les puissants de la terre redoutent le plus.

Il est à peine croyable qu'en pleine dictature, en un temps où il était aussi facile, pour tout citoyen, d'entrer en prison que d'entrer dans un café, un écrivain ait osé publier un livre semblable. Mais le démon qui m'habite a toujours aimé tirer des coups de pistolet sur les puissants de la terre. Sans haine, joyeusement. Mes coups de pistolet, ce sont mes livres. Par mes livres j'ai connu la gloire et la prison, par mes coups de pistolet j'ai gagné, en Italie, la sympathie de tous ceux qui aiment les hommes libres en même temps que la haine de tous ceux qui, peut-être, pardonnent aux écrivains de se moquer de toute prudence, mais ne leur pardonnent pas de mettre en péril la prudence des autres. Je suis, grâce à Dieu, l'écrivain le plus aimé et le plus haï de l'Italie : ceux qui m'aiment me sont restés fidèles dans le malheur; ceux qui me haïssent, j'espère qu'ils me resteront fidèles dans la fortune.

Publié en feuilleton en 1928 (je dis bien 1928 : la date est importante) dans la revue de Gênes, La Chiosa, accueilli par l'immense, l'heureuse stupeur du public, ce livre, que certains critiques, en Italie, placent bien au-dessus de Kaputt, éclata comme un coup de pistolet dans le silence apeuré de ce temps d'universelle humiliation. On me siffla en public, on m'applaudit en secret. Les Italiens sont passés maîtres dans l'art... Laissons cela. Le lecteur français verra dans quel art les Italiens sont passés maîtres. «Seul un peuple libre, dit Mussolini dans une des pages les plus cruelles, les plus tristes de Monsieur Caméléon, seul un peuple libre sait siffler les vainqueurs. Notre peuple n'est pas encore mûr pour la liberté, il a encore beaucoup à apprendre. Avant tout, il faut qu'il apprenne à siffler les vaincus. C'est seulement par cet apprentissage qu'un peuple acquiert le droit de siffler les vainqueurs.» Ces mots, je les écrivis en 1928. Ils sont d'hier et d'aujourd'hui. Je fus donc applaudi en secret, sifflé en publie. Présentation de l'éditeur «Dans toute la littérature italienne parue du temps de Mussolini, c'est-à-dire pendant un quart de siècle, tant en Italie qu'à l'étranger, il n'y a pas une satire plus hardie et plus cruelle que ce Monsieur Caméléon.» C'est en ces termes que Malaparte présente sa fable baroque, qui a pour héros un caméléon. Le Duce se prend d'affection pour lui au point d'en faire son confident, puis son ministre. Chargé de réformer la Constitution, l'animal en fera voir de toutes les couleurs à la classe politique italienne, avant de connaître une fin extravagante et tragique.

Publié en feuilleton en 1928, Monsieur Caméléon a voué Malaparte à la prison et l'exil. A la fois conte philosophique et charge politique, il évoque tour à tour Zadig de Voltaire et Le Dictateur de Charlie Chaplin.

Né à Prato près de Florence en 1898, Curzio Malaparte rejoint à seize ans l'armée française, est blessé en Champagne et se voit décoré de la Croix de guerre avec palme. Ses écrits engagés, Technique du coup d'État (1933), Le soleil est aveugle (1940), Kaputt (1943) lui valent d'être tour à tour déporté, censuré et assigné à résidence par les régimes fasciste et nazi. De sa participation aux combats pour la libération de l'Italie, il tirera La Peau en 1949. Il meurt à Rome en 1957. Biographie de l'auteur

Né à Prato près de Florence en 1898, Curzio Malaparte rejoint à seize ans l'armée française, est blessé en Champagne et se voit décoré de la Croix de guerre avec palme. Ses écrits engagés, Technique du coup d'Etat (1933), Le soleil est aveugle (1940), Kaputt (1943) lui valent d'être tour à tour déporté, censuré et assigné à résidence par les régimes fasciste et nazi. De sa participation aux combats pour la libération de l'Italie, il tirera La Peau en 1949. Il meurt à Rome en 1957.

Download and Read Online Monsieur Caméléon Curzio Malaparte #O4KPQ71XHM6

Lire Monsieur Caméléon par Curzio Malaparte pour ebook en ligneMonsieur Caméléon par Curzio Malaparte Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Monsieur Caméléon par Curzio Malaparte à lire en ligne. Online Monsieur Caméléon par Curzio Malaparte ebook Téléchargement PDFMonsieur Caméléon par Curzio Malaparte DocMonsieur Caméléon par Curzio Malaparte EPub

O4KPQ71XHM6O4KPQ71XHM6O4KPQ71XHM6